cinemazero

In occasione della
XVI edizione di

Pordenone Docs Fest
Le voci del documentario

Wiki–Doc

Per la professione del documentario:
incontri, panel, proiezioni

Venerdì 31 Marzo 2023

Confederazione Nazionale
dell'Artigianato e della Piccola
e Media Impresa
Regionale del FVG
www.cnafvg.it

info@pordenonedocsfest.it

Venerdì 31 Marzo
SalaTotò - Cinemazero

Wiki–Doc - III Edizione

In collaborazione con
CNA Cinema e Audiovisivo FVG

CONVEGNO INDUSTRY

Una giornata di incontro per e fra filmmakers, registi, produttori indipendenti, creativi, artisti, per approcciarsi al mondo della produzione in modo "strutturato" e allargare le proprie competenze.

10.00-10.30

Saluti e introduzione
Riccardo Costantini – Coordinatore Pordenone Docs Fest
Thomas Turolo – Presidente CNA Cinema e Audiovisivo FVG
Paolo Vidali – Direttore del Fondo Audiovisivo FVG
Chiara Valenti Omero – Coordinatrice FVG Film Commission

10.30-11.30

Nuove frontiere per la distribuzione

Una panoramica sul mondo delle piattaforme VOD e sulle nuove modalità di distribuzione dei documentari: player, opportunità, esperienze pratiche e falsi miti

Intervengono
Silvia Cibien (European Business & Affair Consultant)
Lorenzo Ferrari Ardicini (Presidente CG Entertainment)
Modera **Samantha Faccio** (Coordinatrice Generale Tucker Film)

11.45-12.45

La “palestra” dei documentari

I programmi di training e i mercati di coproduzione sono opportunità per far crescere un progetto. Come sceglierli e come prepararsi al meglio?

Intervengono
Alice Arecco (Milano Film Network)
Heidi Gronauer (Direttrice Scuola Zelig / Head of Project EsoDoc)
Modera **Anna Di Toma** (Produttrice Agherose)

14.30

Festival delle mie brame

Un incontro con i selezionatori di grandi festival, per capire come scegliere in maniera intelligente le rassegne a cui inviare i propri film

Intervengono
Sergio Fant (Berlinale / Trento Film Festival)
Rebecca De Pas (IFFR Rotterdam)
Modera **Alessandro Del Re** (Lago Film Fest / Pordenone Docs Fest)

16.00-18.30
Proiezione
e case study

Funeralopolis

REGIA: Alessandro Redaelli, ORIGINE: Italia, ANNO: 2017, DURATA: 94’

A seguire conversazione con l’autore sulle vicende produttive e distributive del film, autentico caso cinematografico.

Ingresso libero - Prenotazione consigliata scrivendo a festival@pordenonedocsfest.it